

# Kazalo

Dušan Keber:

**Zakaj? Zato, ker lahko!** . . . . . 7

**Predgovor k broširani izdaji** . . . . . 21

## Uvod

Zdravila so drugačna . . . . . 27

1. Kolos za 200 milijard dolarjev . . . . . 35

2. Nastanek novega zdravila . . . . . 51

3. Koliko farmacevtska industrija  
v resnici potroši za raziskovanje in razvoj? . . . . . 63

4. Kako inovativna je zares ta industrija? . . . . . 77

5. Zdravila »tudi mi« – glavni posel  
farmacevtske industrije . . . . . 95

6. Kako dobra so nova zdravila? . . . . . 111

7. Prodaja na silo ... vabe, podkupnine in provizije . . . . . 129

8. Trženje, maskirano kot izobraževanje . . . . . 147

9. Trženje, maskirano kot raziskovanje . . . . . 163

10. Patentne igre – raztegovanje monopolov . . . . . 177

11. Kupovanje vpliva – kako ta industrija zagotavlja,  
da dobi svoje? . . . . . 193

12. Je zabave konec? . . . . . 213

13. Kako rešiti farmacevtsko industrijo –  
in dobiti za naš denar toliko, kolikor je vreden? . . . . . 231

<b>Sklepna beseda</b> . . . . .	249
<b>Epilog</b>	
Saga o Vioxxu in zaviralcih COX-2 . . . . .	251
<b>Zahvale</b> . . . . .	261
<b>Imensko in stvarno kazalo</b> . . . . .	263