

# Vsebina

Predgovor 7

**1** Glasbene vrednote 11

**2** Nazaj k Beethovnu 29

**3** Krizne razmere? 49

**4** Namišljeni predmet 61

**5** Stvar predstavitve 83

**6** Glasba in akademija 95

**7** Glasba in spol 113

Zaključek 137

Nadaljnje branje 142

Seznam ilustracij 146

Stvarno in imensko kazalo 148