

## VSEBINA

UVODNA PRIPOMBA .....	7
I. BIOGRAFSKI UVOD.....	9
II. »NAJVIŠJA TOČKA« KANTOVE FILOZOFIJE IN NJENO IDEALISTIČNO PRESEGANJE .....	23
III. TEMELJNA MISEL SCHELLINGOVIH ZGODNJIH SPISOV .....	45
IV. HÖLDERLINOVA SPODBUDA .....	57
V. OD VEDOSLOVJA K TRANSCENDENTALNEMU SISTEMU .....	67
VI. NARAVNOFILOZOFSKA ODVRNITEV OD FICHTEJA .....	97
VII. FILOZOFIJA IDENTITETE .....	111
IZBRANA BIBLIOGRAFIJA .....	125