

## VSEBINA

Predgovor .....9

Prvi del

### NAČELA CELOTNEGA VEDOSLOVJA

§ 1. Prvo, sploh nepogojeno načelo ..... 13

§ 2. Drugo, po svoji vsebini pogojeno načelo ..... 21

§ 3. Tretje, po svoji formi pogojeno načelo ..... 25

Drugi del

### OSNOVA TEORETIČNE VEDNOSTI

§ 4. Prvi izrek ..... 40

A. Določitev sintetične trditve, ki jo je treba analizirati ..... 42

B. Sinteza v vzpostavljeni trditvi vsebovanih nasprotij  
nasploh in v posebnem ..... 43

C. Skozi vzajemno določanje proizvedena sinteza nasprotij,  
vsebovanih v prvi izmed zoperstavljenih trditev sami. .... 47

D. Skozi vzajemno določanje proizvedena sinteza nasprotij,  
vsebovanih v drugi izmed zoperstavljenih trditev ..... 51

E. Sintetična poenotitev nasprotja med obema  
vzpostavljenima vrstama vzajemnega določanja ..... 58

Dedukcija predstave ..... 126

Tretji del	
OSNOVA ZNANOSTI PRAKTIČNEGA	
§ 5. Drugi izrek . . . . .	142
§ 6. Tretji izrek	
<i>V stremljenju jaza je hkrati postavljeno nasprotno stremljenje nejaza, ki prvo ohranja v ravnovesju . . . . .</i>	174
§ 7. Četrti izrek	
<i>Stremljenje jaza, nasprotno stremljenje nejaza in njuno ravnovesje morajo biti postavljeni . . . . .</i>	175
§ 8. Peti izrek	
<i>Postaviti in določiti je treba sam občutek . . . . .</i>	178
§ 9. Šesti izrek	
<i>Občutek je treba nadalje določiti in zamejiti . . . . .</i>	184
§ 10. Sedmi izrek	
<i>Postavljen in določen mora biti gon sam . . . . .</i>	187
§ 11. Osmi izrek	
<i>Občutki sami si morajo moči biti zoperstavljeni . . . . .</i>	205
Jure Simoniti	
HRBTNA PLAT FICHTEJEVEGA JAZA . . . . .	211